

VISIONI/ILLUSIONI QUOTIDIANE

*MOSTRA IDEATA E CURATA DA PASQUALE CHIURAZZI
CON LA COLLABORAZIONE DI GIULIO ORIOLLE NINO ORIOLLO*

Pasquale Chiurazzi

Nato a Nova Siri, MT, diploma Maturità Artistica, diploma di Laurea Accademia delle Belle Arti, corso di Scenografia, Professore Scuola Media Inferiore. *Arturo Tuzzi* così scrive di lui: Chiurazzi è fotografo nella piena accezione etimologica: è uno che “scrive per immagini servendosi della luce”. L’uso dell’obiettivo prima e dell’avvento delle macchine digitali poi, gli hanno solo fornito uno strumento in più per decrittare la realtà ed esprimerla attraverso altre raffigurazioni e forme. Un’immagine digitale, per quanto manipolabili siano i pixels che la compongono, deve avere un suo assunto di fondo, un progetto: essere essa stessa un progetto, prima di diventare immagine.

L’acceleratore di particelle che Pasquale Chiurazzi ha in testa, gli consente operazioni così spericolate, teoricamente programmate e concretamente realizzate nei termini dati dal calcolo combinatorio.

Il risultato, però, a differenza dei frattali e della teoria del caos, sfugge di mano all’autore, diventa patrimonio di chi guarda, di chi si ritrova nei rossi, nei viola, nei blu: pizzica segrete e recesse corde che albergano in profondità ancestrali, mettono in sintonia ben più che l’opera dell’artista con il gusto estetico del fruitore.

Regolano, infatti, su un “LA” universale, l’anima stessa dell’autore con quella di chi guarda, suscitando emozioni, dando un nome ad ogni colore della vita, facendo da specchio alle scansioni temporali ed emotive di chi si confronta con l’apparente magma emozionale al quale le opere di Chiurazzi rimanda.

Quindi, Chiurazzi artista capace di astrazioni, sognatore, contenitore egli stesso di colori implosi che esplodono poi nelle sue immagini?”