



1° Festival di Teatro Scolastico

Art.1 La rassegna-concorso “MagnaGreciaTeatroFestiva” 1° Rassegna di Teatro Scolastico, ha lo scopo di promuovere e valorizzare la cultura teatrale e il teatro realizzato in ambito scolastico, attraverso una rassegna/festival che ha come obiettivo il confronto e lo scambio tra le realtà scolastiche e gli operatori del settore teatrale, per favorire la sperimentazione, la ricerca sui linguaggi teatrali e sviluppare le capacità espressive e relazionali dei ragazzi.

Art. 2 La manifestazione promossa dall’ Associazione Culturale Sud “Gigi Giannotti” in collaborazione con Provincia di Matera Assessorato alle Politiche del Lavoro, Formazione, Scuola, Politiche Giovanile.

Art. 3 Alla manifestazione possono partecipare tutte le scuole secondarie di 1° e 2° grado che abbiano sede nel territorio della Regione Basilicata.

Art. 4 La rassegna-concorso è articolata in due sezioni:

- Scuola secondaria di 1° grado (11-14 anni)
- Scuola secondaria di 2° grado (15-19 anni).

Per le scuole che si saranno classificate al primo posto delle due sezioni è previsto un premio in danaro (che sarà reso noto alla pubblicazione del calendario degli spettacoli), che la stessa scuola potrà utilizzare per l’acquisto di materiali destinati a scopi didattici (libri, CD, dvd...) e/o per l’organizzazione di attività culturali. L’Amministrazione Scolastica avrà cura di far pervenire all’organizzazione il rendiconto dell’uso fatto con la somma vinta. Sono previsti anche riconoscimenti per meriti artistici ad altre scuole con targhe, coppe e menzioni speciali. A tutti gli studenti impegnati nel festival saranno rilasciati degli attestati di partecipazione.

Art. 5 Tutte le rappresentazioni saranno valutate da una giuria composta da persone qualificate ed esperte nel settore dello spettacolo ed istruzione. La commissione valuterà gli spettacoli secondo i seguenti criteri:

- a) Presenza di progetto didattico
- b) Coralità interpretativa
- c) Valutazione del testo sotto il profilo dei contenuti
- d) Originalità della rappresentazione

Art. 6 Ogni scuola potrà partecipare con un massimo di n. 1 opera. Sono ammesse opere edite e inedite in lingua italiana, in vernacolo. Una commissione valuterà tutte le richieste di partecipazione sulla base di un valido progetto didattico e del relativo copione ed ammetterà al Festival le scuole scelte, divise per ciascuna sezione della rassegna-concorso. Particolare riguardo sarà riservato a quelle opere che prevedono il coinvolgimento di alunni

diversamente abili. Non sarà data alcuna motivazione per le opere escluse.

Art. 7 Il Festival si svolgerà nel mese di Maggio. *Le scolaresche ammesse devono assistere obbligatoriamente almeno ad una delle rappresentazioni di altre scuole programmate nello stessa giornata; la giuria apprezzerà e valuterà la puntuale presenza e compostezza delle scolaresche durante le altrui esibizioni.*

Art. 8 Una speciale giuria, composta esclusivamente da studenti delle Scuole Medie Inferiori e Superiori, assegnerà il premio “ MagnaGrecia Teatro” al lavoro migliore per originalità ed incisività del testo e della messa in scena, al miglior attore protagonista, al miglior attore non protagonista, alla migliore scenografia e ai migliori costumi.

Art. 9 *Le Scuole che intendono partecipare alla manifestazione devono:*

a) *Compilare la domanda d'iscrizione su apposito modello che si allega al bando e inviarla tramite email: **entro e non il 15 dicembre 2008**, a : pasqualechiurazzi@libero.it*

b) *per posta a: MAGNAGRECIA TEATRO FESTIVAL, SEGRETERIA ORGANIZZATIVA ALLA C/A
D'ARMENTO VITO C.DA S. MEGALE 75020 NOVA SIRI – MT –*

Allegare obbligatoriamente alla domanda:

- **la scheda di partecipazione**
- **il progetto didattico dell'opera in concorso**
- **il copione stampato o dattiloscritto dell'opera**
- **la scheda tecnica dello spettacolo**

Art. 10 **Non verranno esaminate domande incomplete.**

Art. 11 **Nella rappresentazione possono apparire in scena esclusivamente alunni frequentanti la scuola; è ammessa però la collaborazione nell'allestimento e nella regia dello spettacolo di operatori teatrali o altri esperti esterni.**

Art. 12 **La durata della rappresentazione, non dovrà superare i 60 minuti, preferibilmente senza intervallo.**

Art. 13 **Le scuole ammesse al Festival devono provvedere autonomamente alle scenografie e / o attrezzerie, ai costumi, alle eventuali musiche ed effetti speciali, ed a tutto l'occorrente per la messa in scena della propria rappresentazione, compreso il trasporto, facchinaggio, montaggio e smontaggio delle scene e delle attrezzature.**

Art. 14 **I pannelli, gli elementi, i mobili e gli arredi necessari alle scenografie non possono superare le dimensioni di m. 3 di altezza, m. 1,20 di larghezza e m. 1,20 di profondità (per i dettagli tecnici – misure e caratteristiche del palco, piano luci e fonica – si contatti direttamente l'organizzazione).**

Art. 15 **L'organizzazione metterà a disposizione: il palco, i camerini, le luci di scena, l'impianto fonico di sala, il riproduttore per CD, il personale tecnico e di sorveglianza e assolverà agli obblighi SIAE.**

Art. 16 **L'organizzazione realizzerà la ripresa video di ogni singola opera con produzione di**

DVD ed il servizio fotografico dell'intera manifestazione. Tutte le scuole, gli allievi ed i genitori interessati a tale materiale avranno la possibilità di acquistarlo a tariffe speciali. All'interno del teatro è assolutamente vietato l'utilizzo di apparecchi fotografici e video da parte di persone non autorizzate.

Art. 18 Le richieste di partecipazione sono valutate e selezionate dalla Commissione organizzativa del festival a suo insindacabile giudizio. L'ammissione verrà comunicata entro il mese di gennaio 2009. Le scuole ammesse devono confermare la partecipazione entro metà febbraio 2009. Le scuole non ammesse quest'anno, per il raggiungimento del numero massimo stabilito, saranno inserite nel calendario dell'anno successivo.

Il calendario delle rappresentazioni, sarà concordato con le scuole ammesse.

Art.19 La partecipazione alla rassegna-festival comporta l'accettazione incondizionata delle norme del presente bando.